

俳句の世界②

★の問いについても考えておこう。授業で聞くよ！

【目標】俳句のきまりや特徴を理解して、作品の内容を捉えよう。

○まさをなる空よりしだれざくらかな

富安 風生

【考えよう！】

●時…季節 (①) () ↓そう考えた理由 (②)

時間 (③) () 天気 (④) ()

↓そう考えた理由 (⑤)

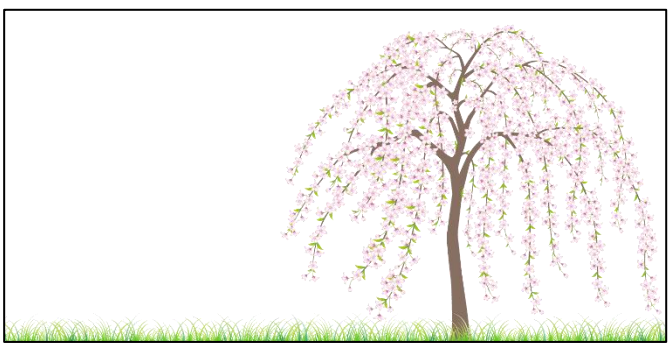
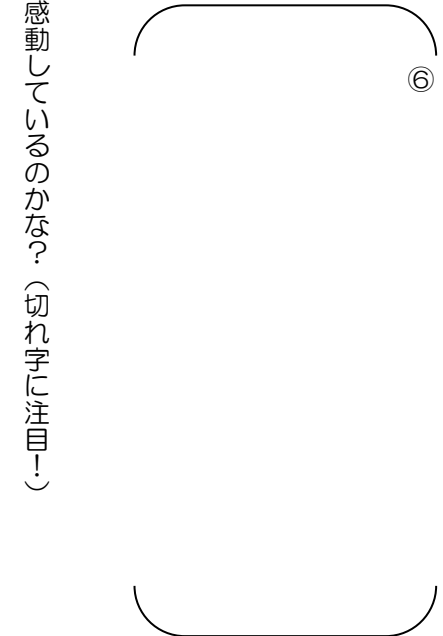
●場…どこからこの情景を見ている？

下の絵に人を描き込んでみよう。

※どこに立っていて、視線はどの方向かについて

↓そう考えた理由

⑥



★何に感動しているのかな？ (切れ字に注目！)

○いくたびも雪の深さを尋ねけり

正岡 子規

【考えよう！】

●時…季節 (⑦) ()

↓そう考えた理由 (⑧)

●場…どこからこの情景を見ている？ ※雪の深さを尋ねる場面は、自分が見た場面ではどのような状況だろうか？

(⑨)

↓そう考えた理由 (⑩)

★この俳句の感動の中心はどこだろうか？

→作者の気持ち、発見。作者は何に気づいたのだろうか？